

## 「한자와 떠나는 지역문화유적 이해」 학습 계획 안

<b>구분</b>	핵심영역 / 지역과 정체성 분야			
<b>세부 프로그램명</b>	한자와 떠나는 지역 문화 유적 이해			
<b>목표</b>	한자 속에 담긴 의미를 풀이하어 지역 문화 유적 바르게 이해하기			
<b>주요 대상</b>	<b>학습자(수)</b>	<b>운영기간 및 총시간</b>	<b>장소</b>	<b>강사</b>
금산군민	20명	9.7~11.9.(10회/20시간) 매주 수 19:00~21:00	인삼고을 도서관	최익성

차시	세부 교육내용	
1차시	<b>주제</b>	錦山(금산) 錦溪(금계) 景陽(경양)
	<b>내용</b>	우리 금산의 한자지명을 풀이하고 변천과 유래 이야기
2차시	<b>주제</b>	七百義塚(칠백의총) 從容祠(종용사)
	<b>내용</b>	임진왜란 때 칠백의사들의 이야기 그리고 칠백의사들의 정신 이해하기
3차시	<b>주제</b>	進樂山(진악산) 寶石寺(보석사)
	<b>내용</b>	진악산 전설과 보석사의 유래 그리고 기린암에 얽힌 이야기
4차시	<b>주제</b>	錦山鄉校(금산향교)와 珍山鄉校(진산향교)
	<b>내용</b>	향교의 역할을 이해하고 배향된 儒賢(유현)들의 이야기
5차시	<b>주제</b>	梨峙大捷(이치대첩)
	<b>내용</b>	전주와 금산의 경계가 되는 요충지인 우리 지역 梨峙(이치)의 유래와 이치에 얽힌 이야기
6차시	<b>주제</b>	萬仞山(만인산) 太祖(태조)胎室(태실)
	<b>내용</b>	명산인 만인산과 태조태실에 얽힌 이야기
7차시	<b>주제</b>	洗馬池(세마지) 御風臺(어풍대)
	<b>내용</b>	세마지와 어풍대의 한자를 풀이해 보고 옛날 驛(역)의 역할과 그에 얽힌 이야기
8차시	<b>주제</b>	開蓼閣(개삼각)
	<b>내용</b>	금산의 인삼 유래와 얽힌 이야기 풀어보고 이해하기
9차시	<b>주제</b>	赤壁江(적벽강)
	<b>내용</b>	적벽강에 담긴 의미를 이해하고 선비들의 풍류 엿보기
10차시	<b>주제</b>	淸風書院(청풍서원)의 砥柱中流(지주중류)와 百世淸風(백세청풍)
	<b>내용</b>	고려의 충신 야은 길재선생과 지주중류와 백세청풍에 얽힌 이야기